

Free Software ed Open Content

Avv. Marco Ciurcina

StudioLegale.it

NetVal

5 Maggio 2006

Università degli Studi di Torino

Free Software ed Open Content

1. Storia

- ◆ Fino a Gutenberg.
 - ◆ Non c'era il copyright
 - ◆ Diffondere arte e scienze era difficile
- Era industriale (un po' dopo Gutenberg).
 - ◆ Facile diffusione con investimento.
 - ◆ copyright per “proteggere” l'autore

Free Software ed Open Content

- Era digitale.
 - ◆ Computer
 - ◆ Internet
 - ◆ Web
 - ◆ Banda larga e multimedia

Copyright nell'era digitale:

ostacola la diffusione

non sono necessari investimenti per diffondere

La regola è:

proibito condividere

Le licenze libere per condividere

La creazione condivisa funziona

Software libero - <http://www.gnu.org/philosophy/philosophy.it.html>

- ◆ Wikipedia - http://en.wikipedia.org/wiki/Free_software
- ◆ E tanto altro (letteratura scientifica, educazione, blogs, musica, etc.)

Le licenze proprietarie

- ◆ permessi “minimi”
- ◆ no garanzia
- ◆ no responsabilità

Le licenze di software libero ed open content

- ◆ tutto è permesso salvo eccezioni
- ◆ no garanzia
- ◆ no responsabilità

Copyright e software

- Fino agli anni '70 tutto il software era libero
- Poi
 - ◆ USA 1980: si emenda il “1976 Copyright Act” includendo il sw.
 - ◆ Europa 1991: Direttiva 91/250

Il movimento del software libero

- Richard Stallman e la FSF - www.fsf.org
- Free software / Open Source - www.opensource.org
- Free Software / Debian (FS definition) - www.debian.org

La licenza GNU GPL

4 libertà

0: di usare

1: di studiare ed adattare alle proprie necessità

2: di distribuire

3: di modificare e distribuire copie modificate

LICENZA VIRALE

La licenza GNU GPL

- 1990: versione 1.0
- 1992: versione 2.0

2006/2007: versione 3.0

principali novità:

- ♦ DRM (TiVo, Spyware)
- ♦ maggiore compatibilità con altre licenze

Altre licenze:

BSD

(FS Gnu-GPL compatibile)

Potete fare quello che volete con il mio sw,
anche includerlo in sw proprietario
non è virale

Altre licenze:

GNU-LGPL

Il problema delle librerie di routine:

“voglio che si usino anche con sw proprietario”

<http://www.gnu.org/copyleft/lesser.html>

Software

Altre licenze:

Affero Licence

(FS non Gnu-GPL compatibile)

programmi utilizzabili tramite

reti di computer

<http://www.affero.org/oagpl.html>

FAQ:

- ♦ come si licenzia / dove informazioni ?
- ♦ qual'è la migliore licenza ?
- ♦ integrare / interconnettere
- ♦ note di copyright nel web ?
- ♦ se licenzio un sw con gnu-gpl rinuncio a qualsiasi diritto ?
- ♦ che valore legale ha la Gnu-GPL ?

Obiettivi del sw libero

- aiutare se stessi
- aiutare i propri vicini
- aiutare la comunità

Altre opere creative

Free Documentation Licence

Copyleft

però: parti invarianti (secondarie)

Copie trasparenti / opache

<http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html>

Altre opere creative

Creative Commons Public Licences:

3 formati:

per umani, per avvocati, per macchine

4 opzioni:

Attribution, No Commercial, No derivative works, Share alike

6 licenze:

A, A-ND, A-SA, A-NC, A-NC-SA, A-NC-ND

X giurisdizioni: Italia, Brasil, Francia etc. etc.

problemi aperti: SIAE, definizione di no commercial etc.

www.creativecommons.it

Altre opere creative

Altre licenze

Free art licence

(licenza copyleft)

<http://artlibre.org/licence/lalgb.html>

Free Software ed Open Content

Marco Ciurcina

ciurcina@studiolegale.it

© Marco Ciurcina, 2006

Licenziato secondo i termini della licenza CC A-SA
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/deed.esit>